

Musica

2398

0 12

15 8



URFILM 62/1977 № 935

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. *Müs. 2398*  
*8/12*

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, dass der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überlässt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.  
Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen?, ganz od. teilw. abgeschrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung (ist Veröffentlichung beab- sichtigt und in welcher Form?)

[Empty area for recording user data]

Dre  
2  
0  
r: L  
ird unter  
aus ihr  
er Nach-  
en Biblio-  
enn mög-  
oder der  
erde.  
llung von  
ltigungen  
bliotheks-  
h dieser  
s auf Ver-  
er Biblio-  
ind, wird  
lgter Be  
Entleih  
Umv











# Violino Concertino

*Allegro*

*7. solo*

*trio*

*tutti*

*solo*

*8. tutti*

*Volltate*

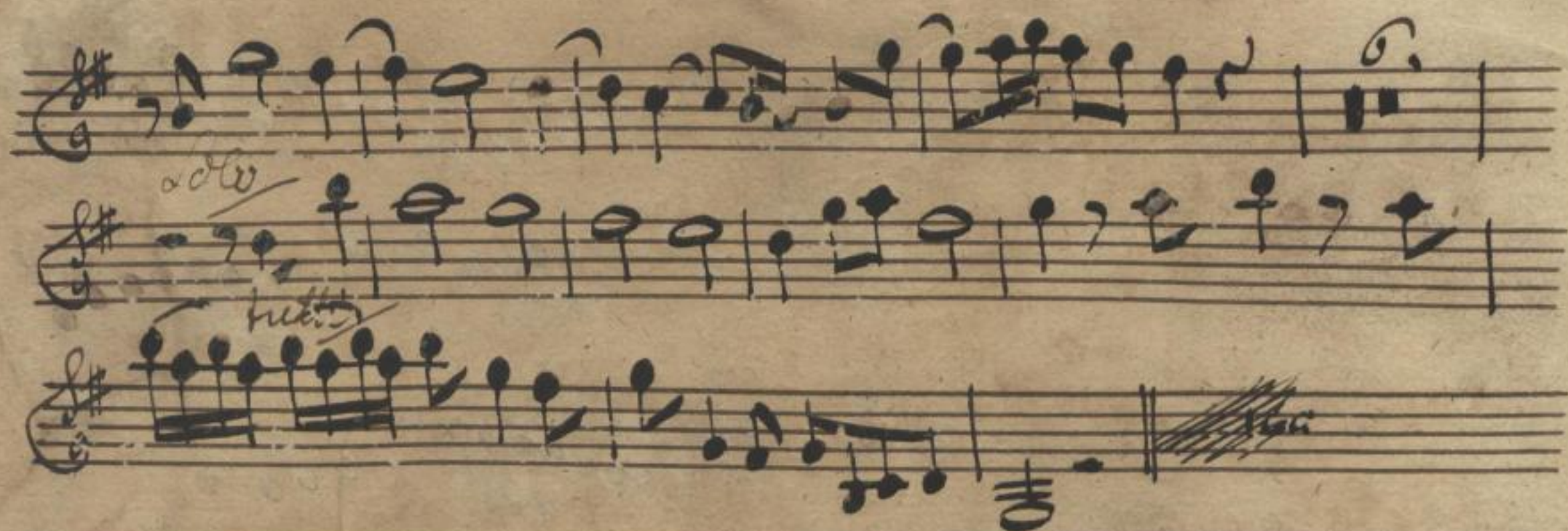
(8 \* 493)

Mus. 2398 - 0 - 12



4





2292

5



# Oboe Concerto

*Allegro*

*Solo*

*trio*

*tutti*

*3. tutti*

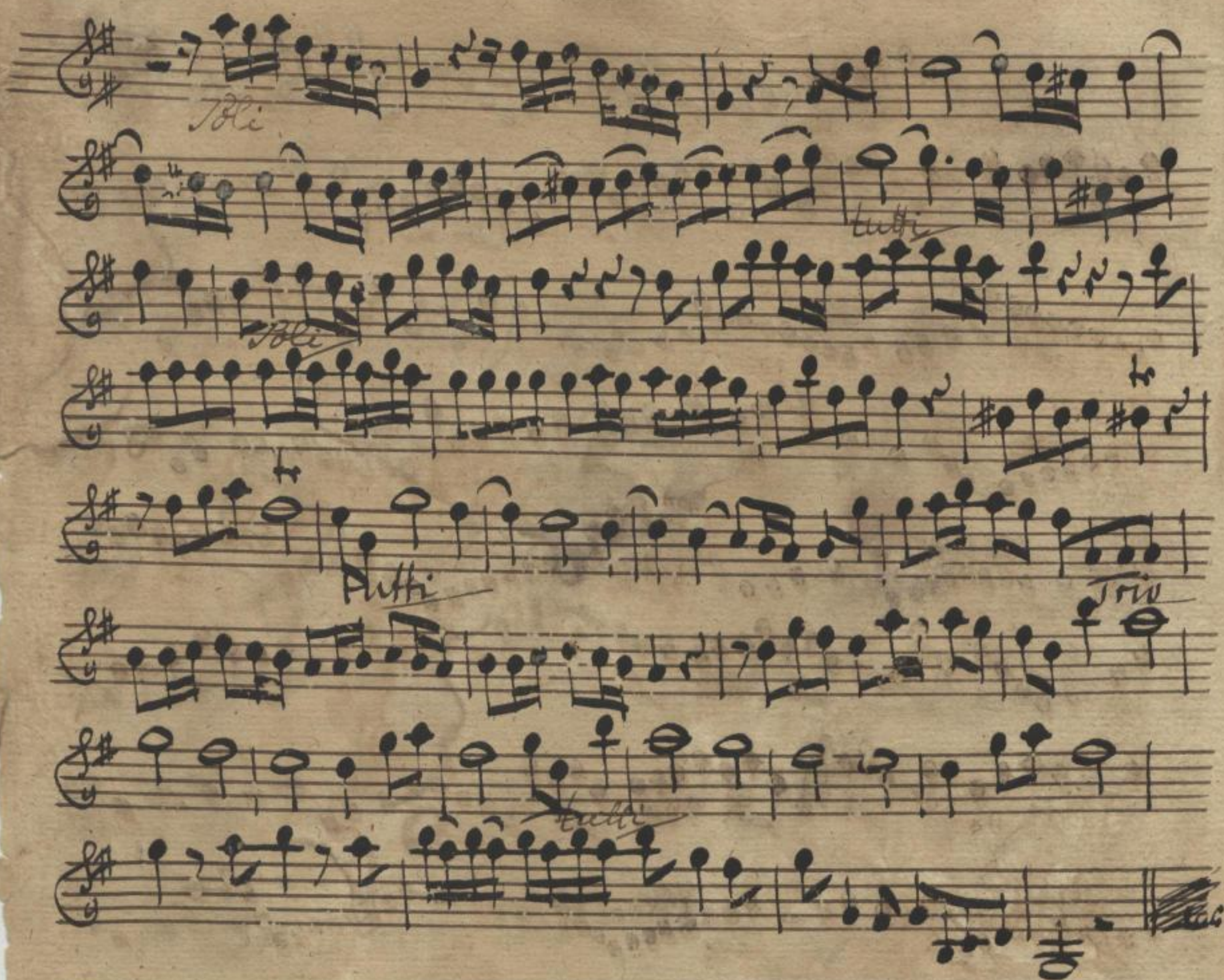
*Volltate.*



(f. 493)

Mus. 2398 - O - 12







# Violino Primo

*Allegro*

20

8.

3.

6.

Handwritten musical score for Violino Primo, featuring 14 staves of music in G major and 2/4 time. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The paper is aged and shows some staining.

(C x 493)



Mus. 2398-0-12

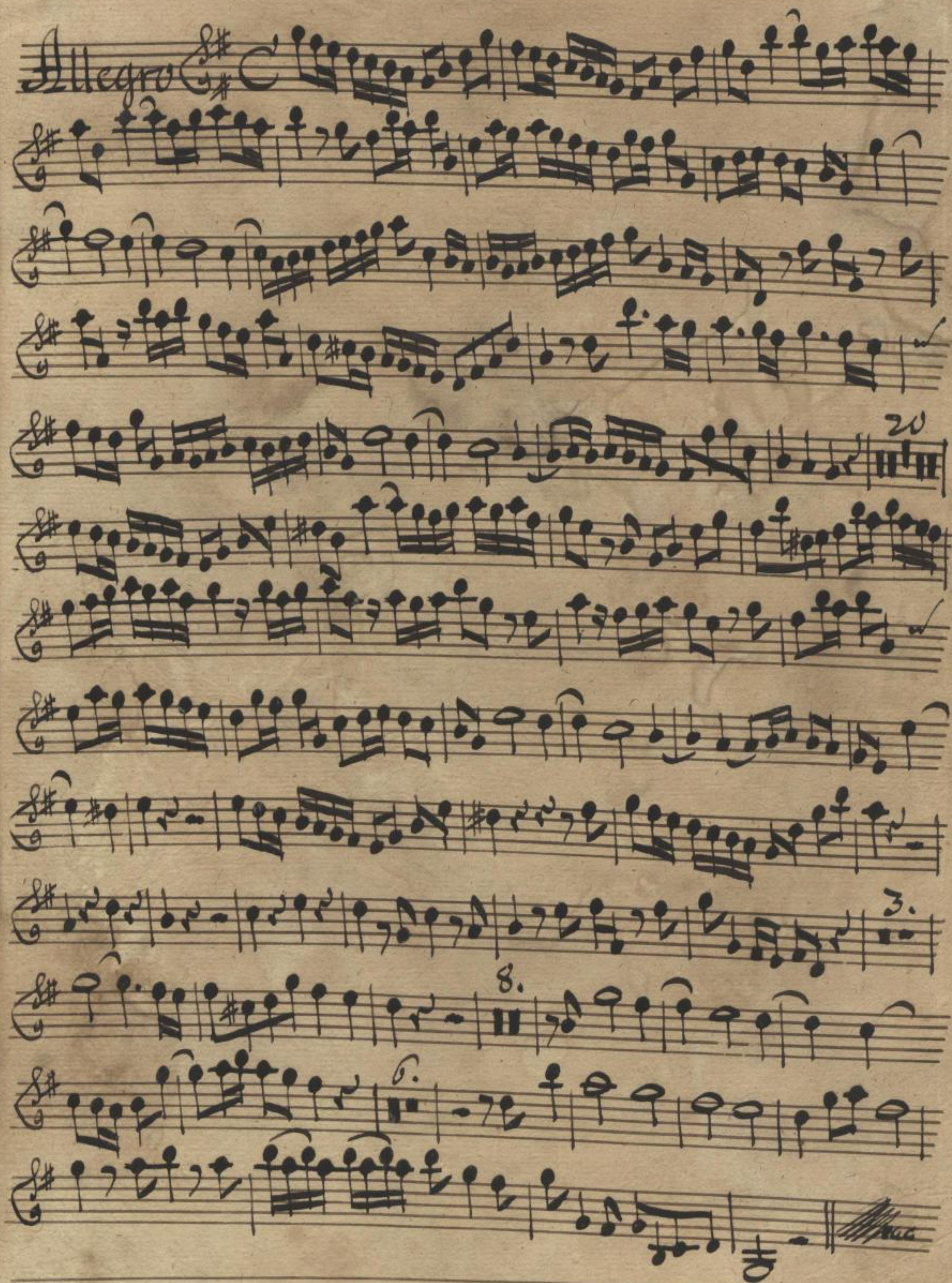
8







# Violino Primo



Sächs.  
Landes-  
Bibl.

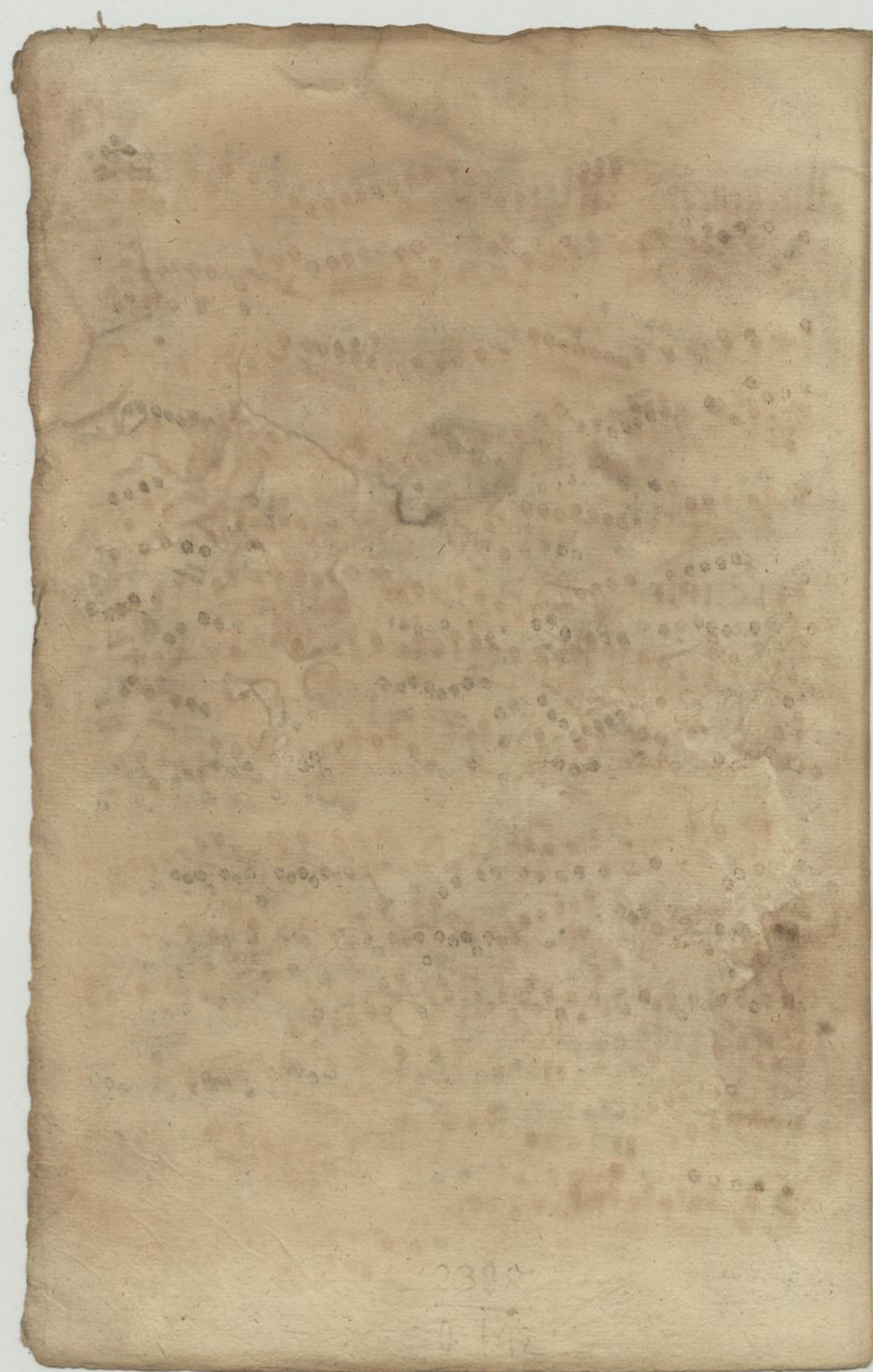
9

(C. 1. 193)

Mus. 2398 - 0 - 12

10







# Violino Secondo.

*Allegro*

1.

21.

forte

8.

6.

piano

3.

(8 x 493)



40

Mus. 2398-0-12







# Viola Prima

*Allegro*

21.

3. *pia:*

3.

8.

6.

3.

3.

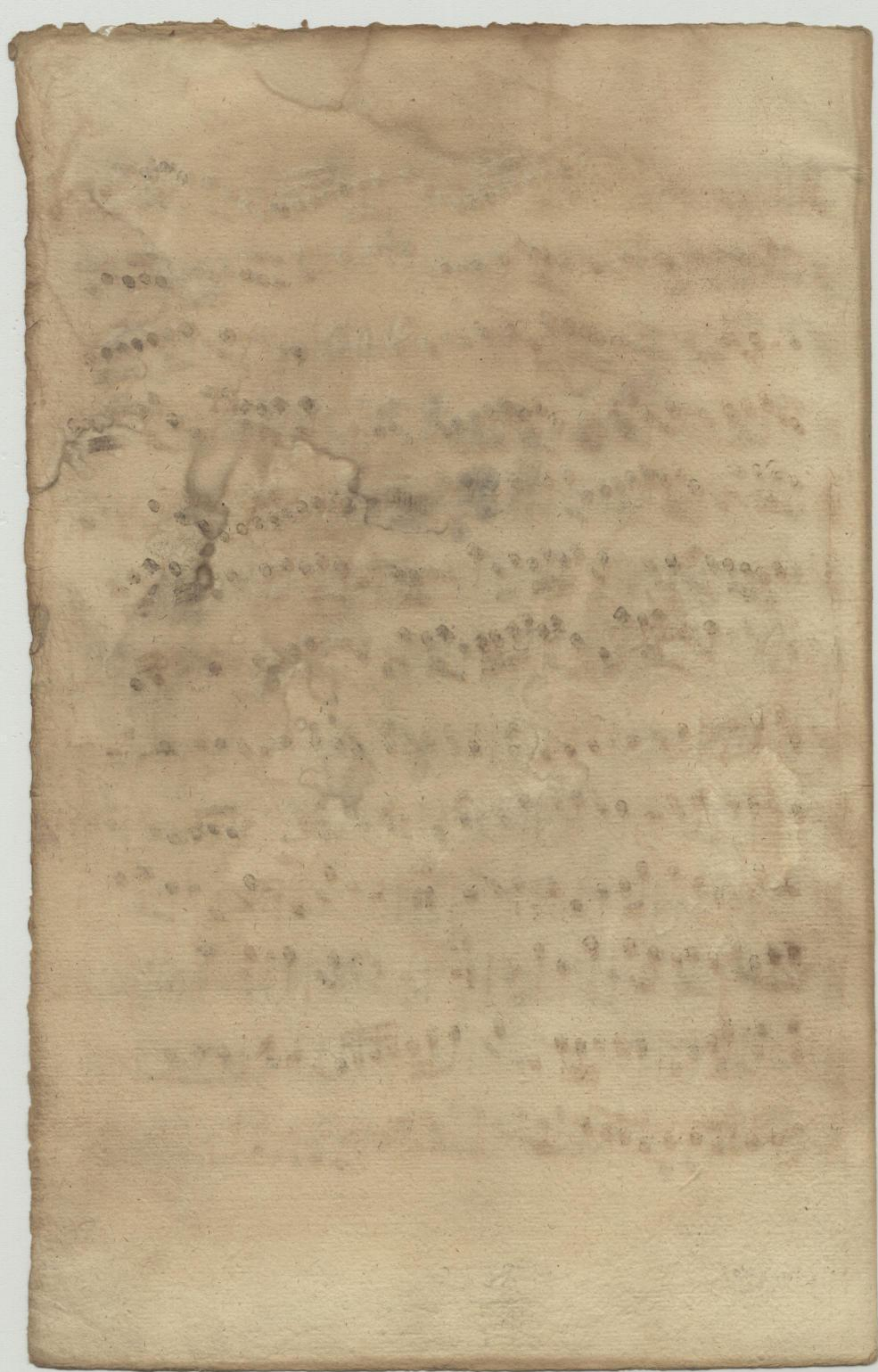
3.



(6.493)

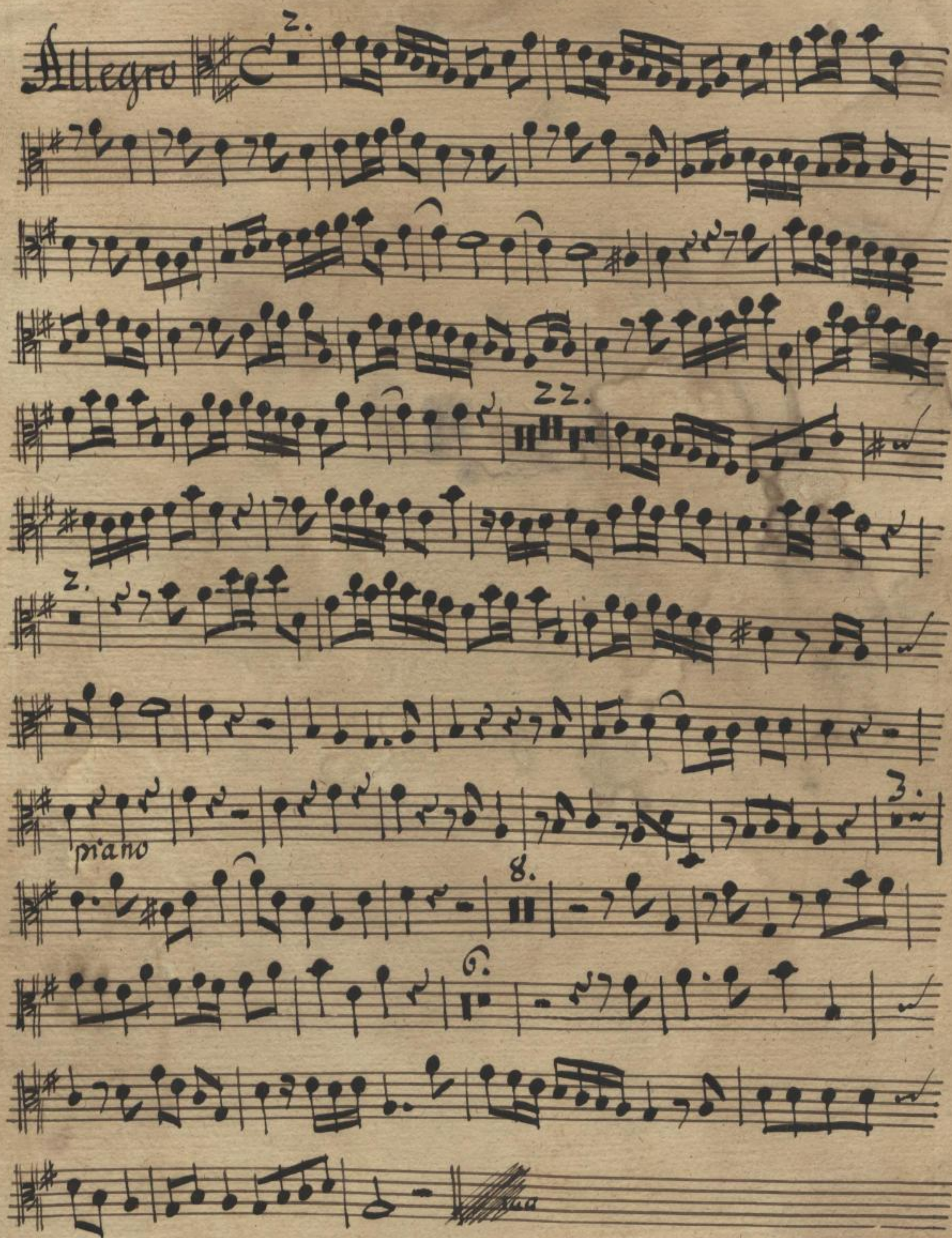
Mus. 2398 - O - 12







# Viola Seconda.

*Allegro* 

(6<sup>x</sup> 493)

Mus. 2398 - 0 - 12









# Violono.

*Allegro*

3.

tutti

piano

2.

(61493)

Mus. 2398-0-12



14







# Basso. R.

*Allegro*

3.

20.

2.

*piano*

*acc*

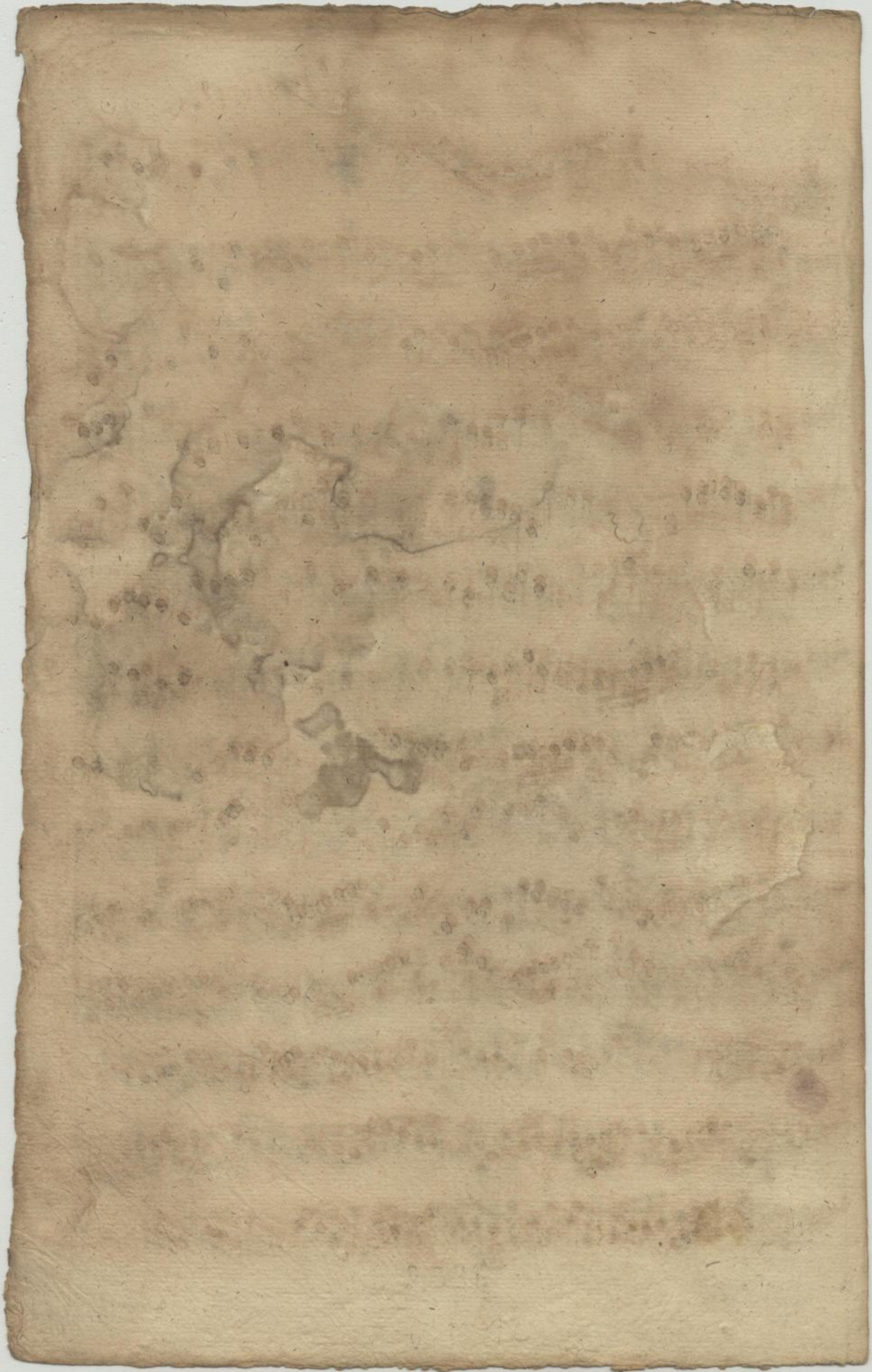
(6 + 493)



15

Mus. 2398-O-12







# Basso R.

Allegro

3.

20.

2.

piano

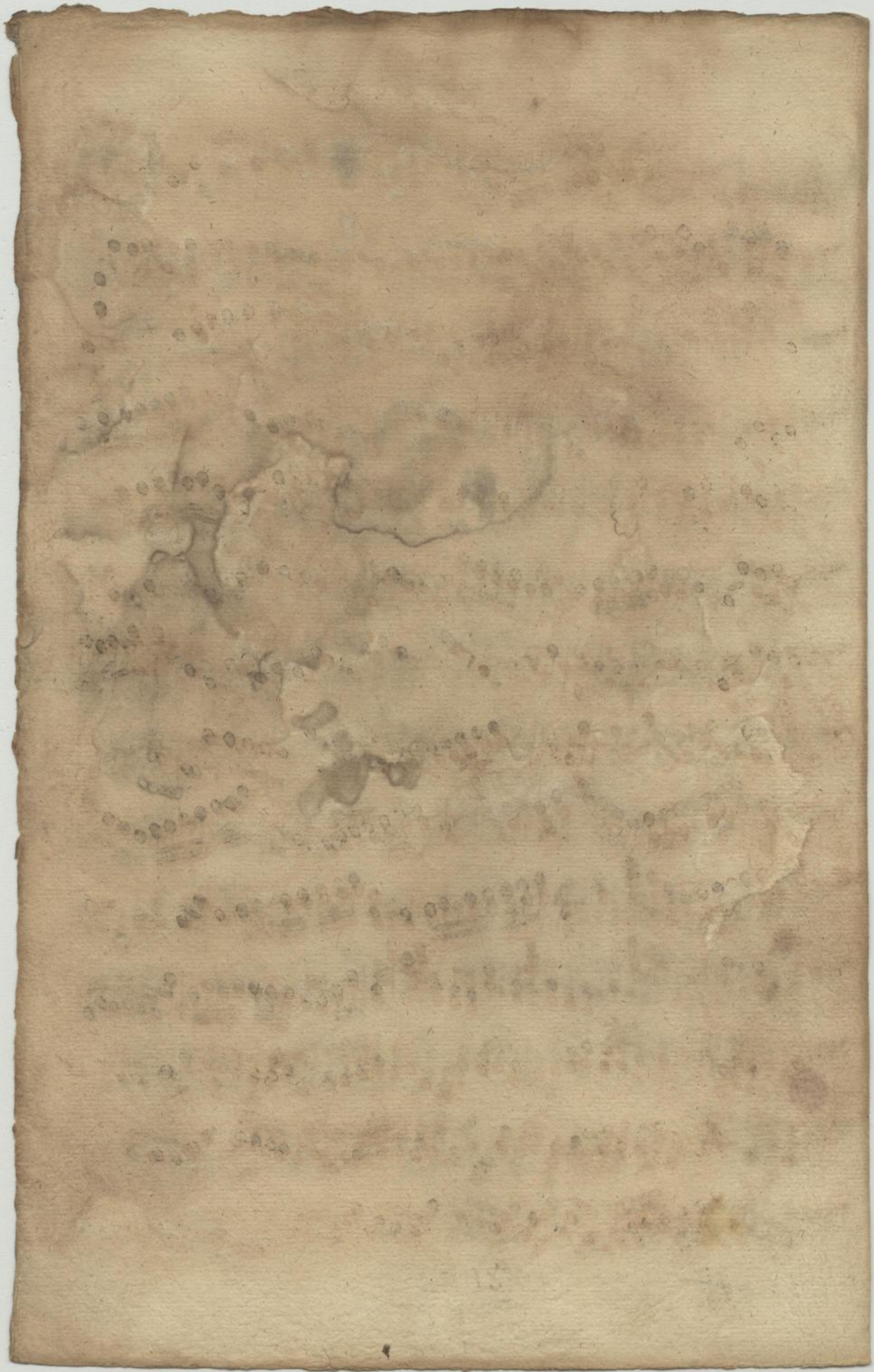
(96 x 793)

Mus. 2398-0-12



46







574

Sonata



3/2

St. 14.

da Chiesa.

a

Violino One.

Hauteb. One.

a Violini

a Vielle.

Bass.

del Sig.  
Heinichen.

Mus. 2398-0-12



4

(6 493) (A 15)



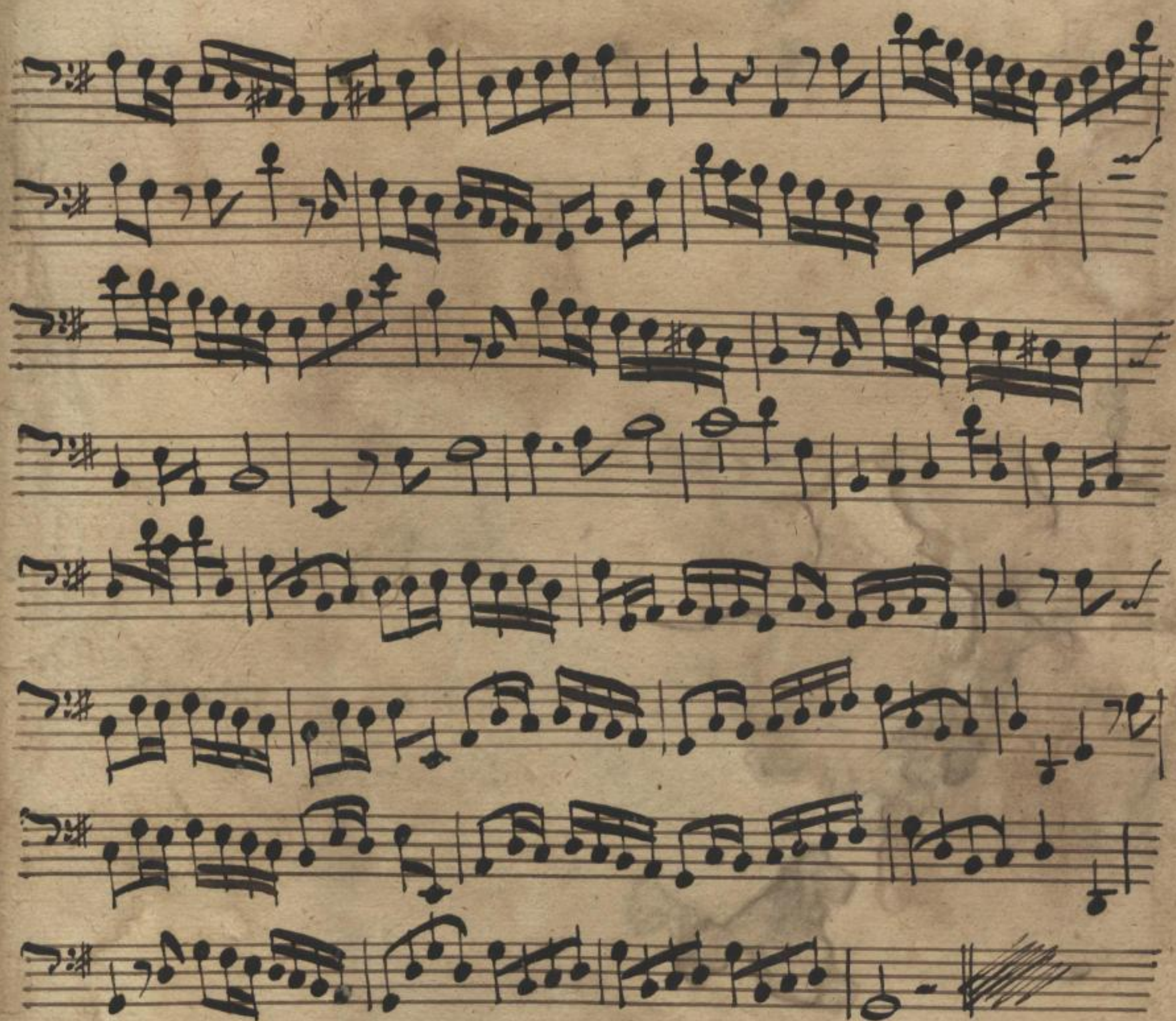
# Cembalo

Handwritten musical score for Cembalo, featuring multiple staves with notes, rests, and dynamic markings.

Key markings include:

- Allegro* (top left)
- Foto* (middle left)
- futti* (middle left)
- 2.* (middle right)
- piano* (bottom right)

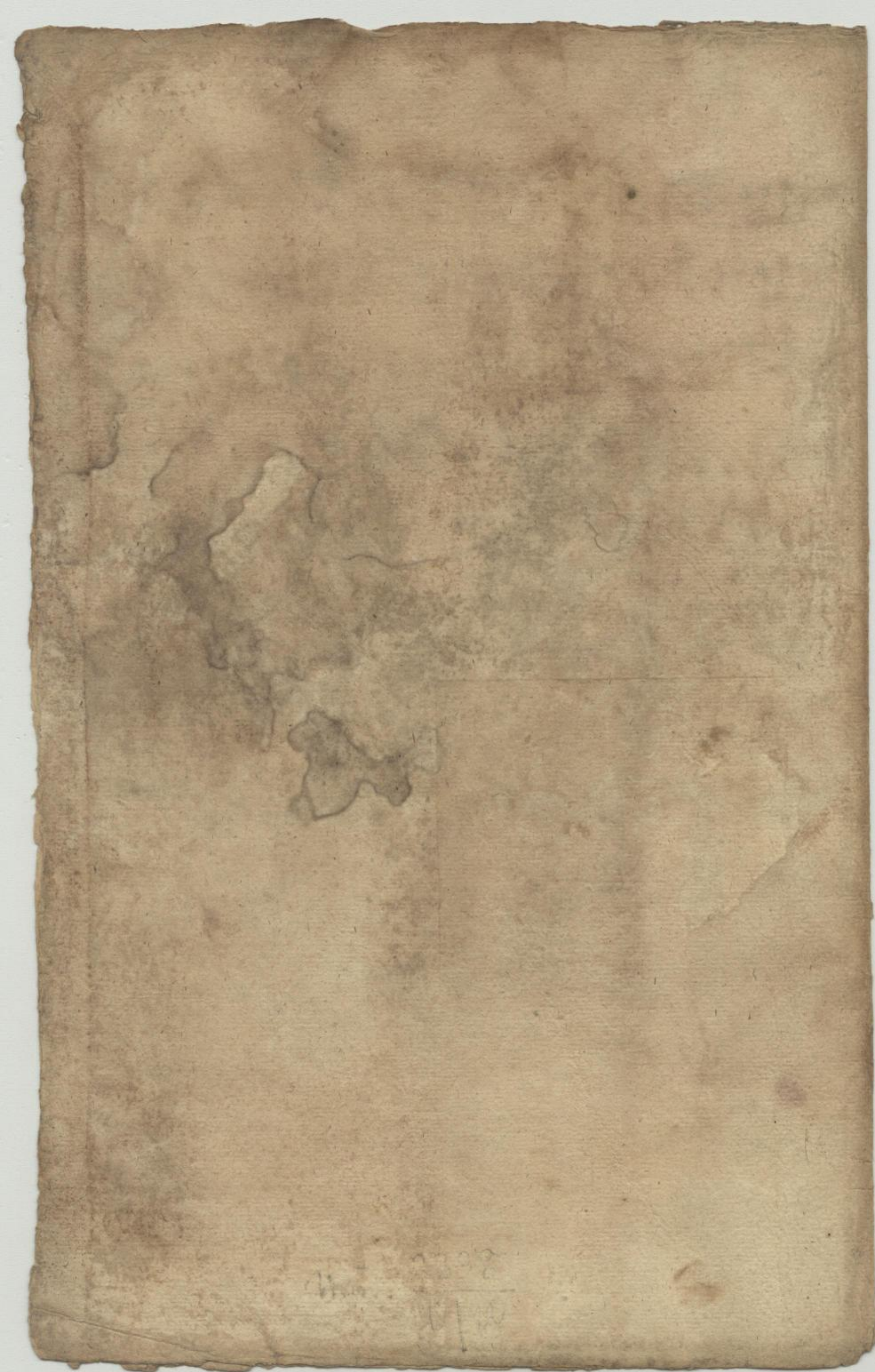




(82.493)

3







# Oboe Secondo

*Allegro*

20.

30.

3.

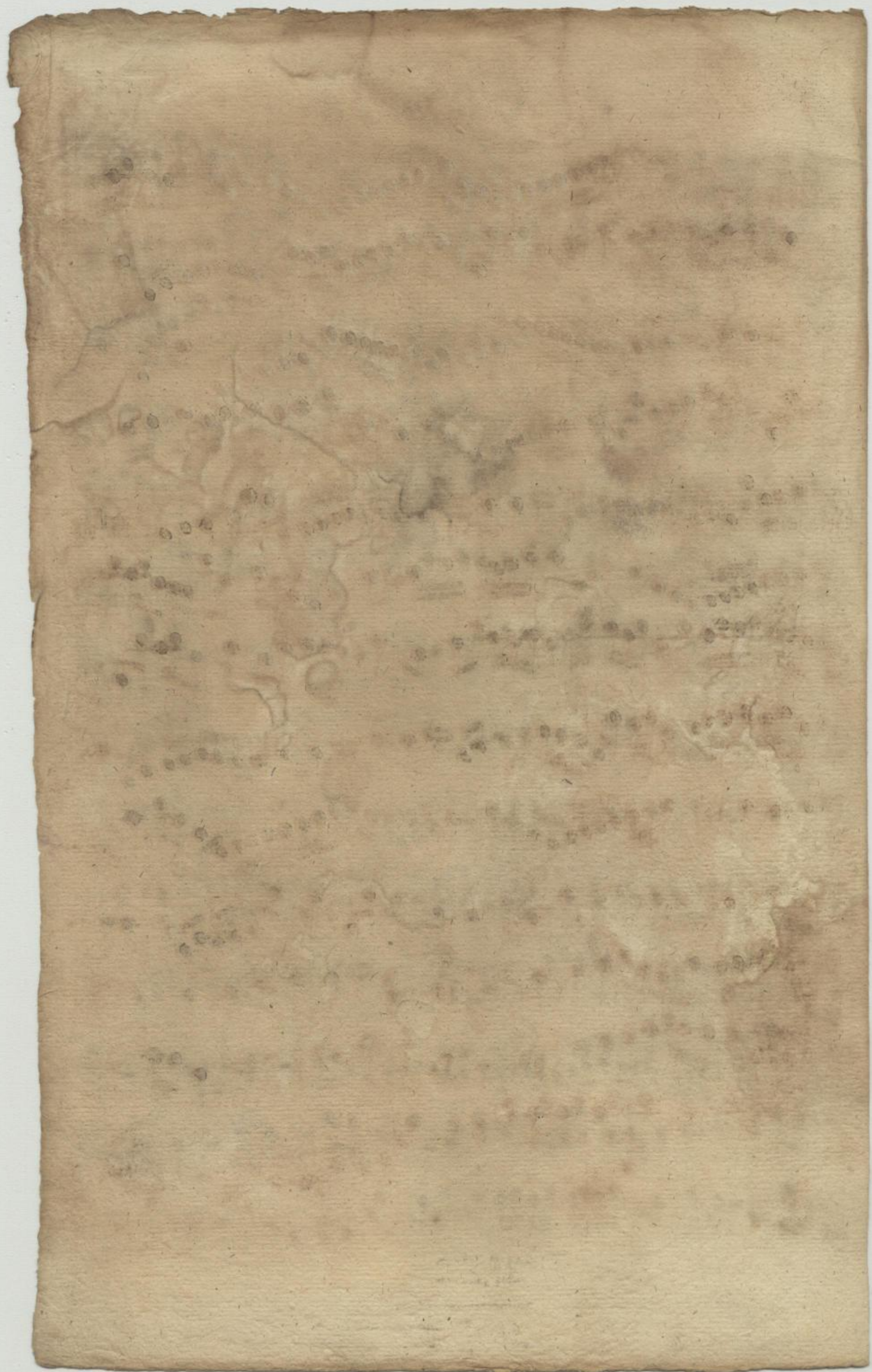
*Triv*

*Tutti*

*Triv*









# Basfano

*Allegro*

3.

piano

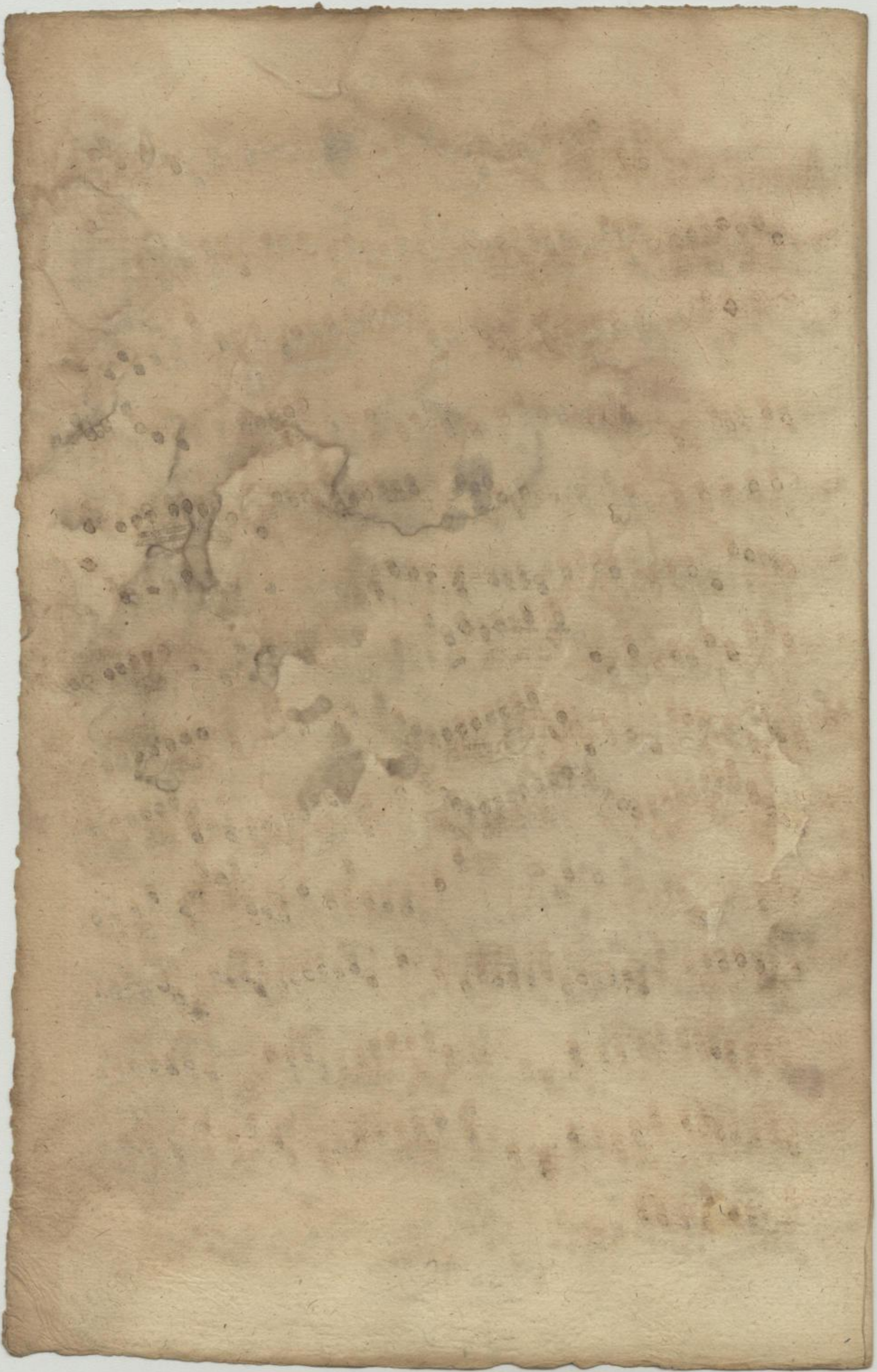
forte

2.

(4 x 493)

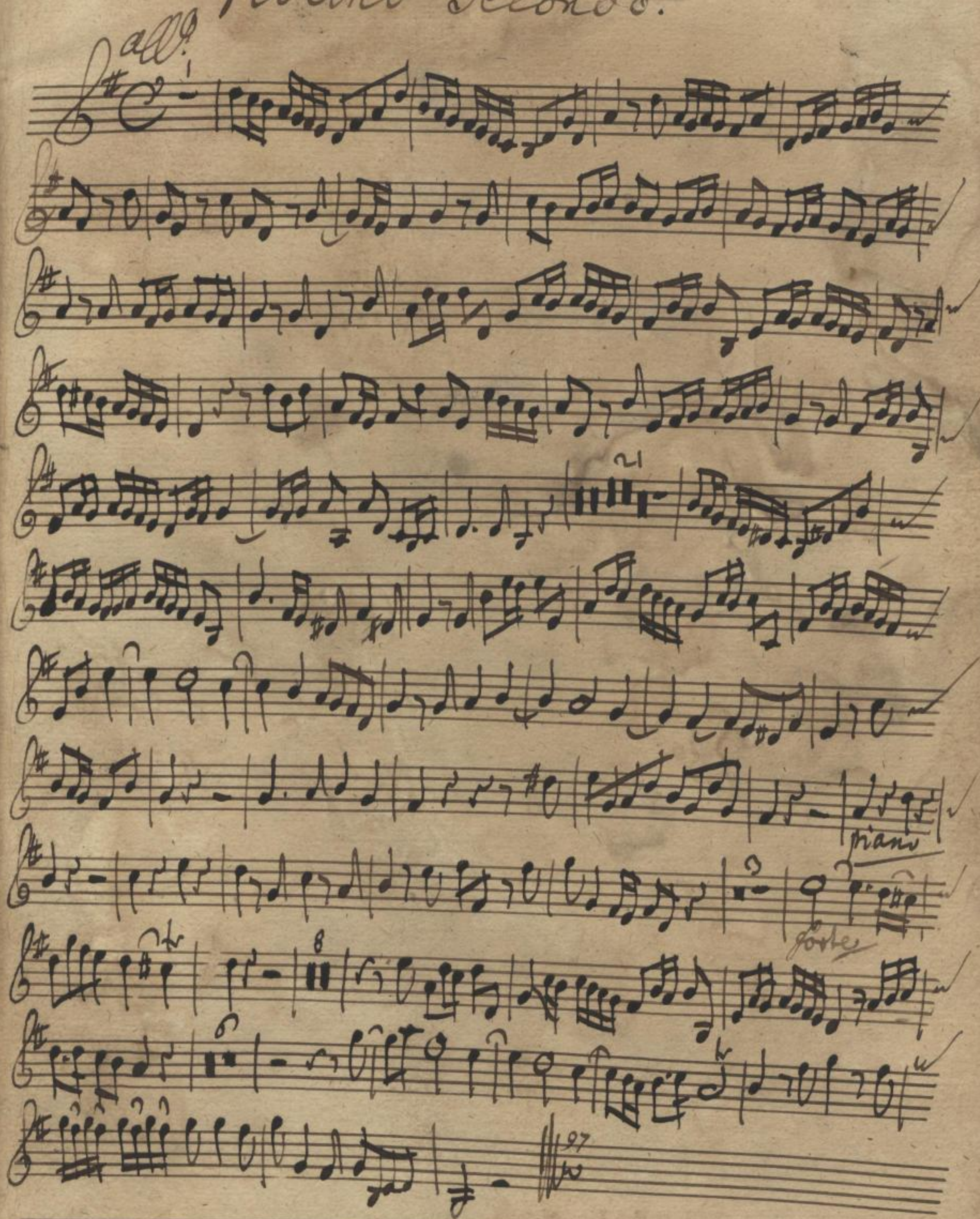
Mus. 2398 - 0 - 12







# Violino Secondo.



(8 x 493)

Sächs.  
Landes-  
Bibl.

44.

Mus. 2398-0-72



